

**CE1**

*Sophie Wénisch-Labareyre*  
PROFESSEUR DES ÉCOLES

# Manuel de **FRANÇAIS**



**Cahier de leçons à compléter pour structurer les connaissances  
en grammaire, orthographe, conjugaison et vocabulaire**

**Critéri**on



FONDATION  
L'ÉCOLE



# SOMMAIRE

<b>GRAMMAIRE .....</b>	<b>12</b>	<b>ORTHOGRAPHE LEXICALE.....</b>	<b>32</b>
L'alphabet .....	14	Le pluriel des noms .....	34
Les mots .....	15	Le féminin des adjectifs .....	35
Les syllabes .....	15	Les sons [o] et [ɔ] .....	36
L'apostrophe .....	16	Les sons [œ] et [ø] .....	36
Les accents .....	16	Le son [g] .....	37
Couper les mots en fin de ligne .....	17	Le son [ʒ] .....	37
		Le son [ɲ] .....	38
<b>La nature des mots .....</b>	<b>19</b>	y ou -ill- .....	38
Le nom .....	20	-c- ou -ç- .....	39
Le déterminant .....	22	-s- ou -ss- .....	39
L'adjectif qualificatif .....	23	m- devant ou -b ou -p .....	40
Le verbe .....	24	Le son [ã] .....	40
		Le son [ẽ] .....	41
<b>La fonction des groupes de mots .....</b>	<b>25</b>	Le son [ɛ] .....	41
Le groupe-verbe .....	26	Le son [f] .....	42
Le groupe-sujet .....	27	Le son [k] .....	42
Le complément d'objet direct .....	28	Les accents .....	43
		Les noms terminés en [e] .....	44
<b>La phrase .....</b>	<b>29</b>	Mots invariables .....	45
Qu'est-ce qu'une phrase ? .....	30		
La ponctuation du dialogue .....	31		

## ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE.. 46

ou/où .....	48
son/sont .....	48
et/ est .....	49
à/a .....	49
L'accord dans le groupe nominal .....	50
L'accord de l'adjectif derrière le verbe être .....	52

## CONJUGAISON..... 54

La notion de verbe .....	56
La notion de temps .....	57
La notion de personne de conjugaison .....	58
Le verbe se conjugue selon la personne .....	59
L'infinitif .....	60
Le radical .....	61
Le présent .....	62
L'imparfait .....	63
Le futur .....	64
Le passé composé .....	65

## VOCABULAIRE ..... 66

Que nous indique le dictionnaire ? .....	68
Comment chercher un mot dans le dictionnaire ? .....	69
Les mots-étiquettes .....	70
Les mots-racines .....	71
Les synonymes .....	72
Les contraires .....	73
Autour de thèmes .....	74
Lexique de la classe .....	86



## FICHES OUTILS..... 92

Alphabet .....	93
Alphabet phonétique international .....	93
Les types d'erreurs en dictée .....	94
Analyse grammaticale .....	95



# GRAMMAIRE



LE NOM

LES ACCENTS

LA PHRASE



A	a	À	à
B	b	Β	β
C	c	Ĉ	ĉ
D	d	Ð	ð
E	e	È	è
F	f	ƒ	ƒ
G	g	Ĝ	ĝ
H	h	Ĥ	ĥ
I	i	Ĭ	ĭ
J	j	Ĵ	ĵ
K	k	Ķ	ķ
L	l	Ļ	ļ
M	m	Ɔ	ɹ
N	n	Ɔ	ɹ
O	o	Ō	ō
P	p	Ɔ	ɹ
Q	q	Ɔ	ɹ
R	r	Ɔ	ɹ
S	s	Ɔ	ɹ
T	t	Ɔ	ɹ
U	u	Ū	ū
V	v	Ɔ	ɹ
W	w	Ɔ	ɹ
X	x	Ɔ	ɹ
Y	y	Ɔ	ɹ
Z	z	Ɔ	ɹ

## L'ALPHABET

Pour écrire tous les mots dont nous avons besoin, nous utilisons **26 lettres**. Elles sont rangées dans l'ordre de l'alphabet.



A B C D E F G

H I J K L M N O P

Q R S T U V W X Y Z

→ Les **voyelles** sont les 6 lettres qui peuvent se prononcer seules : **a e i o u y**

→ Les **consonnes** ont besoin d'une voyelle pour être prononcées : **ba co de fi lu**



a e i o u y a e i o u y

b c d f g h j k l m n p q

r s t v w x z

## LES MOTS

Une nuit, un vilain crapaud entra par un carreau cassé chez Poucette et il l'emporta dans le jardin...

Dans cette phrase :

- il y a **19** mots ;
- le mot le plus court comprend **1** lettre ;
- le mot le plus long comprend **8** lettres.

Quand nous parlons ou quand nous écrivons, nous utilisons des mots.  
Dans chaque mot, il y a une ou plusieurs lettres.



## LES SYLLABES

Le crapaud dépo sa la coque de noix sur un nénuphar.

Quand on prononce lentement un mot, on peut le dire en plusieurs fois :

- dé po sa comprend **3** syllabes ;
- co que comprend **2** syllabes ;
- sur comprend **1** syllabe.

Une syllabe est un groupe de lettres que l'on prononce en une seule fois.



ruisseau - sangloter - morceau

## L'APOSTROPHE

le ogre → ~~l~~ ogre → l'ogre

laavoine → ~~l~~avoine → l'avoine

Les enfants se ~~s~~abritent. → Les enfants s'abritent.

La fillette ne ~~n~~arrête pas de cuisiner. → La fillette n'arrête pas de cuisiner.

Tu ~~t~~arrêteras → Tu t'arrêteras.

Le maître ~~m~~encourage → le maître m'encourage.

L'apostrophe est un petit signe qui montre qu'on a ôté une lettre, pour éviter que deux voyelles soient voisines.



## LES ACCENTS

L'accent est un petit signe qui s'écrit au-dessus d'une voyelle.

Il modifie le son de la voyelle ou le sens du mot.



Accent aigu : une fée, un pétale, un épi

Accent grave : un mystère, où, à, inquiète

Accent circonflexe : la forêt, la tête, bientôt, un château

Le tréma : Noël, du maïs



## COUPER LES MOTS EN FIN DE LIGNE

① Parfois, quand on n'a plus assez de place en fin de ligne pour écrire le mot en entier, on a le droit de couper les mots, selon certaines règles.

géant déjeuner cultivateur cuisine homme  
régaler villageois

En fin de ligne, on peut couper un mot entre deux syllabes.

in/vi/ta/tion, len/de/main, marguerite

Lorsqu'un mot contient **deux lettres identiques**, on peut couper entre ces deux lettres.

com/me, bal/le, gar/çon/net, im/men/se, hammeton

② Pour couper le mot, on met **un trait d'union après la syllabe** et on écrit directement la suite du mot à la ligne suivante.

La fillette accepta la proposition de l'ogre et elle s'installa dans l'immense cuisine du château. Les ogres se régalaient des excellents repas qu'elle préparait. Alors, les villageois recommencèrent à vivre comme autrefois.



**LA NATURE  
DES MOTS**



## LE NOM

Jacques et sa mère étaient pauvres.

Lorsque leur vache devint trop vieille, ils la vendirent.

Un voyageur offrit cinq haricots pour acheter la vache...

① Un **nom** est un mot qui désigne une personne, un animal ou une chose.

un voyageur, la vache, des graines



**Codage** : on souligne le nom au crayon orange et on ajoute un gros point.

• Certains noms portent une majuscule car ils désignent une personne, un animal ou un lieu particulier : ce sont des noms **propres**.

Jacques, la France, Nantes

• Devant les noms sans majuscule, on peut mettre « un », « une » ou « des » : ce sont des noms **communs**.

mère, vache, voyageur, haricots, arbre

② Un **nom propre** porte une majuscule. Il désigne une personne particulière, un animal particulier ou un lieu particulier.

Jacques, France.

Un **nom commun** ne porte pas de majuscule.

voyageur, haricots.





La mère, furieuse, jeta les haricots par la fenêtre et envoya Jacques au lit.

③ Un **nom** est du genre **masculin** si on peut mettre « un » devant ce nom.

On peut le remplacer par « il » ou « ils ».

haricots

Jacques

lit

conte



④ Un **nom** est du genre **féminin** si on peut mettre « une » devant ce nom.

On peut le remplacer par « elle » ou « elles ».

mère

fenêtre

histoires



Les haricots étaient magiques. Ils devenaient des arbres.  
Leurs branches se dressaient jusqu'au ciel.  
Le château de l'ogre se trouvait au-dessus des nuages.

⑤ Un **nom** au singulier désigne une seule personne, un seul animal, une seule chose.

(au) ciel

(le) château

(l') ogre

(une) vache



⑥ Un **nom** au pluriel désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux, plusieurs choses.

(les) haricots

(leurs) branches

(des) nuages

(des) arbres

(des) flammes



## LE DÉTERMINANT

Le petit tailleur a tué sept mouches !  
 Il se coud une large ceinture, il brode des belles lettres,  
 il fourre un fromage dans sa poche.  
 Puis il part dans la campagne.

① Les **déterminants** sont des petits mots qui sont placés avant un nom. Ils servent à annoncer ce nom.

le, sept, une, des, un, sa, la, deux, mon, ta, nos



**Codage** : on entoure le déterminant au crayon orange.

● **Déterminants masculins singuliers** : le tailleur, l'oiseau, un géant, son vêtement, ce conte, mon cahier

● **Déterminants féminins singuliers** : la campagne, l'aiguille, une mouche, sa poche, cette histoire, ma trousse

● **Déterminants pluriels** : les aiguilles, des mouches, ses vêtements, ses poches, ces légendes, nos affaires

② Les **déterminants** indiquent le genre (masculin ou féminin) ou le nombre (singulier ou pluriel) du nom.



## L'ADJECTIF QUALIFICATIF

Le petit tailleur coupe une belle tranche de pain doré.  
 Dessus, il étale une épaisse couche de confiture.  
 Des mouches gourmandes s'abattent sur la tartine.

Comment est le tailleur ? Il est petit .

Comment est la tranche ? Elle est belle .

Comment est le pain ? Il est doré .

Comment est la couche ? Elle est épaisse .

Comment sont les mouches ? Elles sont gourmandes .



Les adjectifs sont des mots qui **accompagnent le nom** pour dire **comment sont** les personnes, les animaux ou les choses.

petit, belle, doré, épaisse, gourmandes, habile



**Codage :** on souligne l'adjectif au crayon orange.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## LE VERBE

En hiver, les enfants esquimaux jouent sur la glace.

Les hommes chassent le phoque.

Les chiens tirent le lourd traîneau.

En été, la glace fondra. Apoutsiak préparera son kayak.

**Les verbes sont les mots qui disent ce que font les personnes, les animaux ou les choses.**

*jouent, chassent, tirent, fondra, préparera, voguera*



**Codage :** on entoure le verbe au crayon de couleur rouge.

Handwriting practice lines consisting of 12 horizontal lines with a dashed midline.

**LA FONCTION  
DES GROUPES  
DE MOTS**





## LE GROUPE-VERBE

Boucle d'or **marche** dans la forêt.

Elle **cueille** des jacinthes.

La fillette **prend** un chemin au hasard.

Mais des ours **habitent** le grand bois...

Dans une phrase, il y a plusieurs groupes de mots.

**Le groupe de mots le plus important de la phrase est le groupe-verbe. C'est le groupe de mots qui dit ce que fait la personne, l'animal ou la chose.**



**Codage** : on encadre le groupe-verbe au stylo rouge.

Boucle d'or **entre** dans la maisonnette.

### Remarque

Un groupe-verbe peut comprendre un ou plusieurs mots.

Boucle d'or **marche** dans la forêt.

La fillette **ne trouve plus** son chemin !

Elle **a poussé** la porte de la chaumière.



## LE GROUPE-SUJET

Une jolie petite chaumière apparaît dans la clairière.  
 Les ours promènent leur ourson sous les grands arbres.  
 La fillette épuisée entre dans leur maison.

### Rappel

Quand on recherche les groupes dans une phrase, on doit toujours chercher le groupe-verbe en premier.

**Le groupe-sujet est la personne, l'animal ou la chose qui fait l'action exprimée par le verbe.**

**Pour trouver le groupe-sujet du verbe, on pose la question : Qui est-ce qui  ?**



**Codage :** on souligne le groupe-sujet au stylo rouge.

---



---



---

### Remarque

Le groupe-sujet peut comprendre un ou plusieurs mots :

La fillette épuisée entre dans la chaumière.

Elle boit le bol de soupe de l'ourson.

Aimes-tu cette histoire ?

## LE COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT

Le jour tombe. La fillette pleure.

Boucle d'or essaie les chaises des trois ours.

Elle avale la soupe de l'ourson.

Elle occupe le petit lit.

À la maison, la maman attend Boucle d'or.

### Rappel

Quand on recherche les groupes dans une phrase, on doit toujours chercher le groupe-verbe, puis le groupe-sujet.

Souvent, dans une phrase, le groupe-sujet avec le groupe-verbe n'ont pas de sens seuls, ils ont besoin d'être complétés.

Le jour tombe.

La fillette pleure.

Boucle d'or essaie... quoi ? les chaises des trois ours.

Elle avale... quoi ? la soupe de l'ourson.

Elle occupe... quoi ? le petit lit.

La maman attend... qui ? Boucle d'or.



Le complément d'objet direct est le groupe de mots qui complète le groupe-verbe.

**Pour trouver le complément d'objet direct, on pose la question « qui ? » ou « quoi ? » après le groupe-sujet et le groupe-verbe.**



**Codage :** on souligne le c.o.d. au stylo bleu.



# LA PHRASE





## QU'EST-CE QU'UNE PHRASE ?

Poulerousse habite une maisonnette. Avec son amie la tourterelle, elle chante et joue aux dominos. Mais le renard prépare une ruse. Il se glisse, sans faire de bruit, dans la cuisine de Poulerousse.

① **Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point.** C'est un ensemble de mots qui a un sens.



Dans ce texte, il y a 4 phrases.

② Il existe plusieurs sortes de points :

- **le point .**

*Poulerousse habite une maisonnette.*

- **le point d'interrogation ?**

*À quoi jouent les deux amies ?*

- **le point d'exclamation !**

*Le renard capture la poule !*

- **les points de suspension ...**

*Mais l'histoire n'est pas finie...*

③ À l'intérieur d'une phrase, on peut placer des **virgules** qui permettent de marquer une pause.

*Avec son amie la tourterelle, elle chante et joue aux dominos.*

*Il se glisse, sans faire de bruit, dans la cuisine de Poulerousse.*

## LA PONCTUATION DU DIALOGUE

Le renard fourre Poulerousse dans son sac et dit :

« Je te tiens, ma belle ! »

Lorsqu'il arrive à la maison, la renarde se jette à son cou.

« Tu as attrapé une poule ?

- Vois comme ce sac est lourd !

- Hum, nous allons faire un bon déjeuner. »

① Dans un texte, quand un personnage parle, on trace des **guillemets avant et après les paroles**.



② Si un autre personnage parle à son tour, on trace un **tiret avant ses paroles**.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ORTHOGRAPHE LEXICALE





## LE PLURIEL DES NOMS

Après avoir prononcé les mots magiques, Abi Baba entre dans la caverne. Il y découvre de nombreux trésors : des vases, des pierreries, des miroirs, des coffres...

## Règle générale

Les noms au pluriel prennent un -s.

Les autres règles sont résumées ci-dessous.



	sing. → pl.	exemples
①	-s → -s -x → -x	une souris → des souris la noix → les noix
②	-eau → -eaux	un chapeau → les chapeaux le marteau → les marteaux <u>un oiseau → des oiseaux</u>
③	-al → -aux	le journal → les journaux <u>un cheval → des chevaux</u>

## LE FÉMININ DES ADJECTIFS

La vilaine sorcière traverse la forêt profonde pour apporter une pomme empoisonnée à la jolie princesse.

### Règle générale :

Les adjectifs au féminin prennent un -e.



#### groupe nominal m. sing.

un vilain sorcier

un lac profond

un fruit empoisonné

un joli prince

→

→

→

→

#### groupe nominal f. sing.

une vilaine sorcière

une forêt profonde

une pomme empoisonnée

une jolie princesse

Les autres règles sont résumées ci-dessous.

#### adj. m. → adj. f.

#### exemples

①	-e → -e	un breuvage <u>magique</u> → une potion <u>magique</u> un fruit <u>rouge</u> → une pomme <u>rouge</u>
②	-er → -ère	le <u>premier</u> jour → la <u>première</u> journée
③	-eux → -euse	un magicien <u>affreux</u> → une sorcière <u>affreuse</u> un nain <u>grincheux</u> → une personne <u>grincheuse</u>

## LES SONS [o] \* ET [ɔ]

Les sons [o] et [ɔ] dans un mot peuvent s'écrire **-o-**, **-au-** ou **-eau**.

**-o-**

se prononce le plus souvent [o]

une brosse  
du chocolat  
le dos  
c'est drôle  
une oreille  
une poche  
une pomme  
une rose

**-au-**

se prononce le plus souvent [ɔ]

l'aube  
c'est chaud  
des chaussures  
c'est haut  
il est pauvre  
un restaurant  
sauter

**-eau**

se prononce toujours [o]  
est toujours à la fin d'un mot

un bureau  
un créneau  
le museau  
le râteau  
le rideau  
le veau

## LES SONS [œ] ET [ø]

**-eu-**

le son est ouvert

un chanteur	neuf
une fleur	il est seul
l'heure	

un œil	le cœur
un œuf	ma sœur

**-eu-**

le son est fermé

il est bleu	le jeu
deux	une queue
le feu	

des yeux	des œufs
----------	----------



\* Pour la lecture des différents sons, on pourra se rapporter à l'alphabet phonétique international, p. 89.



## LE SON [g]

**-g-**devant **-a, -o, -u** ou bien  
devant **les consonnes**

un gâteau  
la gare  
une glace  
un gorille  
c'est gratuit  
des légumes  
un magasin

**-gu-**devant **-e**  
ou devant **-i**

le guide  
une guirlande  
une guitare  
du muguet  
une vague

## LE SON [ʒ]

**-j-**

bonjour  
le déjeuner  
le jambon  
un jeton  
c'est joli  
une jupe  
c'est juste

**-g-**devant **-e**  
ou devant **-i**

de l'argent  
une bougie  
de l'énergie  
c'est fragile  
une girafe  
un nuage

**-ge-**devant **-a, -o, -u** ou bien  
devant **les consonnes**

un bourgeon  
un pigeon  
la rougeole  
en nageant  
nous bougeons

## LE SON [ɲ]

**-gn-**

un **agneau**  
 un Auver**gnat**  
 un ch**ignon**  
 une Espag**no**le  
 le gu**ign**ol  
 c'est mag**ni**fique  
 une poi**gn**ée  
 un sig**na**l

## -Y- OU -ILL-

**-y-**

La lettre -y- se partage souvent en 2 -i- :  
 l'un se lit avec la voyelle qui précède l'autre  
 se lit avec le son qui suit.

*aboyer* → *aboi-ier*

balayer  
 un crayon  
 essayer  
 essuyer

il est joyeux  
 une rayure  
 un voyage

**-ill-**

La lettre -i- se lit avec les 2 -ll-  
 (et non avec la voyelle qui précède).

*un caillou* → *un ca-illou*

une feuille  
 un maillot  
 c'est merveilleux

il est mouillé  
 ma taille  
 elle est vieille

**-C- OU -Ç-****-c-**

devant **-e** ou **-i**,  
la lettre **-c-** se prononce [s]

devant toutes les autres lettres,  
la lettre **c-** se prononce [k].

une centaine  
le ciel  
du ciment  
une glace  
un médecin  
un océan  
une recette  
remercier

**-ç-**

devant **-a**, **-o**, **-u**,  
la lettre **-c-** prend une cédille **-ç-**  
pour former le son [s]

c'est agaçant  
nous avançons  
une balançoire  
il est déçu  
il se déplaçait  
un Français  
un garçon  
un glaçon

**-S- OU -SS-****entre voyelle et consonne****-s- = [s]**

une astuce  
un biscuit  
une chanson  
un danseur  
un escalier  
il traverse

**entre deux voyelles****-s- = [z]**

un blouson  
la cuisine  
une maison  
il a raison  
un trésor  
le visage

**-ss- = [s]**

une blessure  
une boisson  
une casserole  
un croissant  
un fossé  
une trousse



## M- DEVANT -B OU -P



### Règle

Devant **-b** ou **-p**, il faut écrire **m-** au lieu de **n-**.



un grand nombre  
 du jambon blanc  
 un timbre rond  
 une longue rampe  
 une ambulance  
 du concombre

**Exceptions :** un bonbon, ton nom.

## LE SON [ã]

<b>-an-</b>	<b>-am-</b> devant <b>-b</b> ou <b>-p</b>	<b>-en-</b>	<b>-em-</b> devant <b>-b</b> ou <b>-p</b>
il est blanc une branche une balance c'est charmant elle est grande	une ampoule la campagne ma chambre un champignon une framboise la jambe	une aventure il est content une dent lentement mes parents	décembre un exemple novembre le temps

## LE SON [ɛ̃]

-in-	-im- devant -b ou -p	-ain-	-ein-	-en-
une brindille le chemin un insecte du linge un lutin un singe	imprimer c'est simple	un bain un copain un grain la main un terrain	éteindre un frein un peintre c'est plein	c'est bien un chien le mécanicien c'est le sien

## LE SON [ɛ]

-ai-	-ei-	-è-	-ê-	-e-
de l'air une caisse de la laine mon maître une paire une semaine du vinaigre c'est vrai	une baleine il freine la neige un peigne une reine seize treize	de la crème mon frère ma mère une pièce la poussière	la fenêtre une fête une pêche la tempête la tête	du fer l'hiver la mer du sel  un berger une cassette une chienne de la ficelle la lecture une veste

## LE SON [f]

-f-	-ff-	-ph-
<p>une agrafe un défilé une gaufre refroidir une surface</p>	<p>tes affaires le chauffage un chiffre des griffes offrir</p>	<p>l'alphabet un éléphant une pharmacie un phoque une photo</p>

## LE SON [k]

-c-	-qu-	-k-
<p>une activité un couvercle il est curieux le directeur une rencontre</p>	<p>une coquille du liquide un paquet le quai quelqu'un</p>	<p>un képi un kilo</p>
<p>accrocher une occasion</p>	<p>cinq un coq</p>	<p>un ticket</p>
		<p>un orchestre une chorale</p>



## LES ACCENTS

### l'accent aigu

sur -e- uniquement

un épi  
du blé  
la santé  
du thé  
la vérité

### l'accent grave

sur a, e, u

à demain  
là-bas  
la colère  
l'infirmière  
où ?

### l'accent circonflexe

sur a, e, i, o, u

un bâton

un arrêt

il connaît

un hôpital

une croûte

## LES NOMS TERMINÉS EN [e]

-é	-ée	-er
la beauté du café une clé la liberté un marché	une année une araignée une cheminée une dictée un musée	un cahier un charcutier le déjeuner un saladier un pilier un pommier



-ez	-ed
le nez	le pied

## MOTS INVARIABLES

①

comme  
pour  
car  
donc  
mais

②

assez  
très  
aussi  
moins  
plus

③

derrière  
devant  
chez  
dans  
près  
loin

④

avec  
sans  
rien  
beaucoup  
trop

⑤

vers  
sous  
sur  
autour  
ici  
là

⑥

longtemps  
aujourd'hui  
demain  
hier

⑦

pendant  
soudain  
avant  
après  
alors  
tard  
tôt

⑧

encore  
ensuite  
puis  
depuis  
toujours  
jamais  
déjà

## Classement alphabétique (pour les corrections)

alors	dans	là	soudain
après	déjà	loin	sous
assez	demain	longtemps	sur
aujourd'hui	depuis	mais	tard
aussi	derrière	moins	tôt
autour	devant	pendant	toujours
avant	donc	plus	très
avec	encore	pour	trop
beaucoup	ensuite	près	vers
car	hier	puis	
chez	ici	rien	
comme	jamais	sans	

**En fin de CE1, ces mots invariables doivent être écrits sans aucune erreur d'orthographe. Il faut réviser tous ces mots régulièrement.**



# ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE



## OÙ/OU

On peut remplacer ce mot par

« à quel endroit ».

Je cherche où tu es caché : derrière la porte ou dans le placard ?

On peut remplacer ce mot par

« ou bien ».

## SONT/SON

C'est le **verbe être**, conjugué  
au présent avec **ils** ou **elles**.

On peut le remplacer  
par « étaient ».

Les potions de la sorcière sont écrites dans son vieux grimoire.

C'est un **déterminant**.

Il est toujours devant un nom.

## EST/ET

C'est le **verbe être**, conjugué  
au présent avec **il** ou **elle**.  
On peut le remplacer par « était ».

Le Renard **est** gourmand **et** flatteur.

On peut remplacer ce mot par  
« **et puis** ».

## A/À

C'est le **verbe avoir**, conjugué  
au présent avec **il** ou **elle**.  
On peut le remplacer par « avait ».

Le Chaperon rouge **a** envie de rendre visite **à** sa grand-mère.

C'est un mot **invariable**.



## L'ACCORD DANS LE GROUPE NOMINAL

Un âne âgé, un chien fourbu, un chat maladroit et un coq courroucé se rencontrent sur la route de Brême.

Ces musiciens futés aperçoivent une auberge délabrée.  
Avec leurs chansons infernales, ils effraient les brigands naïfs!

## noms au singulier

un âne  
un chien  
un chat  
un coq

la route

une auberge

## noms au pluriel

ces musiciens  
leurs chansons  
les brigands

des paysans

## Règle n°1

**Un nom au singulier** (une seule personne, un seul animal, une seule chose) **s'écrit comme dans le dictionnaire.**

**Un nom au pluriel** (plusieurs personnes, plusieurs animaux, plusieurs choses) **prend la marque du pluriel, généralement un -s.**



① Un adjectif au masculin singulier s'écrit comme dans le dictionnaire.

*un fermier âgé*  
*un chien fourbu*  
*un chat maladroit*  
*un bâtiment délabré*  
*ce musicien futé*

② Un adjectif au féminin singulier prend un **-e**.

*une fermière âgée*  
*une chienne fourbue*  
*une chatte maladroite*  
*une auberge délabrée*  
*cette musicienne futée*

③ Un adjectif au masculin pluriel prend un **-s**.

*des fermiers âgés*  
*des chiens fourbus*  
*des chats maladroits*  
*des bâtiments délabrés*  
*ces musiciens futés*

④ Un adjectif au féminin pluriel prend **-es**.

*des fermières âgées*  
*des chiennes fourbues*  
*des chattes maladroites*  
*des auberges délabrées*  
*ces musiciennes futées*



## Règle n° 2

**Un adjectif s'accorde en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom auquel il se rapporte.**



## L'ACCORD DE L'ADJECTIF DERRIÈRE LE VERBE ÊTRE

Le chat est très intelligent.

Les paysans sont obéissants.

La ruse du chat est adroite.

Le roi croit que les richesses du marquis sont colossales.

adjectif	nom auquel il se rapporte	genre et nombre du nom	genre et nombre de l'adjectif
<u>intelligent</u>	<u>chat</u>	m. sing.	m. sing.
<u>obéissants</u>	<u>paysans</u>	m. pl.	m. pl.
<u>adroite</u>	<u>ruse</u>	f. sing.	f. sing.
<u>colossales</u>	<u>richesses</u>	f. pl.	f. pl.



### Règle n°2 bis

**Un adjectif placé derrière le verbe être se rapporte toujours à un nom.**

**L'adjectif s'accorde en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom auquel il se rapporte.**





# CONJUGAISON



## LA NOTION DE VERBE

Cendrillon nettoie toute la maison.

Elle prépare les repas.

Ses sœurs essaient de belles toilettes.

Elles bavardent sans cesse.

Les animaux aident Cendrillon.

Après le bal, la pantoufle tombe dans l'escalier !

**Le verbe est le mot de la phrase qui indique ce que font les personnes, les animaux ou les choses.**





## LA NOTION DE TEMPS

Petit Pierre **a compté** ses économies.

Il **a acheté** une maison.

Mais un mystère **flotte**

Le notaire **avoue** qu'une sorcière **hante** la maison.

La sorcière **sortira** du placard à balais le jour

où Pierre **chantera** la chanson fatidique !

### verbes au passé

L'action est **terminée**.

Petit Pierre **a compté**  
ses économies.  
Il **a acheté** une maison.

### verbes au présent

L'action a commencé,  
elle n'est **pas terminée**.

Un mystère **flotte**...  
Le notaire **avoue**...  
... une terrible sorcière  
**hante** la maison.

### verbes au futur

L'action  
n'a **pas commencé**.

La sorcière **sortira**...  
... Pierre **chantera**...

① Le verbe **se transforme** (= le verbe **se conjugue**)  
selon que les actions sont passées, présentes ou futures.

② Le moment où se fait l'action s'appelle **le temps de conjugaison**  
(le passé, le présent ou le futur).





## LA NOTION DE PERSONNE DE CONJUGAISON



La personne de conjugaison change selon :

- qui parle ;
- à qui l'on parle ;
- de qui ou de quoi on parle.



je	1 <sup>re</sup> pers. du sing.
tu	2 <sup>e</sup> pers. du sing.
il, elle	3 <sup>e</sup> pers. du sing.
nous	1 <sup>re</sup> pers. du plur.
vous	2 <sup>e</sup> pers. du plur.
ils, elles	3 <sup>e</sup> pers. du plur.

### Remarque

Le « vous de politesse » s'utilise pour s'adresser à **une** personne que l'on ne connaît pas ou à qui l'on veut témoigner de son respect.

## LE VERBE SE CONJUGUE SELON LA PERSONNE

Les verbes ont leurs terminaisons qui changent selon la personne.

passé			présent			futur		
j'	observais	les mots	j'	encadre	les verbes	je	réciterai	le poème
tu	observais	les mots	tu	encadres	les verbes	tu	réciteras	le poème
il	observait	les mots	elle	encadre	les verbes	il	récitera	le poème
nous	observions	les mots	nous	encadrons	les verbes	nous	réciterons	le poème
vous	observiez	les mots	vous	encadrez	les verbes	vous	réciterez	le poème
elles	observaient	les mots	ils	encadrent	les verbes	elles	réciteront	le poème

① Le verbe se conjugue (= il se transforme) selon la personne de conjugaison.



### Remplacer un groupe-sujet par il(s) ou par elle(s)

Certaines mouettes échappent à la marée noire.

Une mouette imprudente atterrit chez un chat de ville.

Ce chat loyal couvera l'œuf de la pauvre mouette.

Les chats du quartier convoitent le poussin !

② Pour conjuguer un verbe, il faut savoir remplacer un groupe-sujet par il(s) ou par elle(s).



Elles échappent à la marée noire.

Elle atterrit chez un chat de ville.

Il couvera l'œuf de la pauvre mouette.

Ils convoitent le poussin !

## L'INFINITIF

Le canard **barbote** dans la mare.

Sur une branche, un oiseau **gazouille**

Pierre **grimpe** sur une branche de l'arbre.

Le loup **bondit** sur le canard.

Le grand-père **rejoint** Pierre.

Le canard est **en train de barboter** dans la mare.

Sur une branche, un oiseau est **en train de gazouiller**.

Pierre est **en train de grimper** sur une branche de l'arbre.

Le loup est **en train de bondir** sur le canard.

Le grand-père est **en train de rejoindre** Pierre.

① L' **infinitif** du verbe est la forme du verbe sans conjugaison. C'est la forme du verbe qui est écrite dans le dictionnaire.

② On trouve l'infinitif du verbe après la formule « **en train de** ».  
*barbot**er**, gazouill**er**, grim**per**,* \_\_\_\_\_  
*bond**ir**, rejoind**re**,* \_\_\_\_\_



③ Un verbe à l'infinitif se termine toujours par **-er, -ir ou -re**.

④ Un verbe du **1<sup>er</sup> groupe** a son infinitif qui se termine par **-er**.

⑤ Le verbe **avoir** et le verbe **être** ont des conjugaisons particulières. Ils n'appartiennent pas à un groupe.



## LE RADICAL

La petite mouette **avance** au bord de l'étagère.

Elle **écarte** ses ailes.

Elle **replie** ses pattes.

Les chats **encouragent** la débutante.

Mais l'oiseau **tombe** comme un sac !

Quand on conjugue un verbe du 1<sup>er</sup> groupe, on a besoin d'avoir son radical car c'est la partie du verbe qui ne change jamais, même quand on le conjugue.

**avanc-** est le radical du verbe **avancer.**

**écart-** est le radical du verbe **écarter.**

**repli-** est le radical du verbe **replier.**

**encourag-** est le radical du verbe **encourager.**

**tomb-** est le radical du verbe **tomber.**

Le **radical** est la partie du verbe qui ne change jamais selon les conjugaisons.

Pour les verbes du 1<sup>er</sup> groupe, on trouve le radical en retirant **-er** de l'infinitif.



## LE PRÉSENT

Aujourd'hui, nous **travaillons** la conjugaison.

Je **suis** attentif aux verbes.

Ils **ont** des tableaux à compléter.

**Le présent est le temps de conjugaison qu'on utilise pour exprimer ce qui se passe en ce moment, aujourd'hui.**



### avoir

j' **ai** \_\_\_\_\_  
 tu **as** \_\_\_\_\_  
 il, elle **a** \_\_\_\_\_  
 nous **avons** \_\_\_\_\_  
 vous **avez** \_\_\_\_\_  
 ils, elles **ont** \_\_\_\_\_

### être

je **suis** \_\_\_\_\_  
 tu **es** \_\_\_\_\_  
 il, elle **est** \_\_\_\_\_  
 nous **sommes** \_\_\_\_\_  
 vous **êtes** \_\_\_\_\_  
 ils, elles **sont** \_\_\_\_\_

### verbes du 1<sup>er</sup> groupe

#### marcher

je marche **e** \_\_\_\_\_  
 tu marches **es** \_\_\_\_\_  
 il, elle marche **e** \_\_\_\_\_  
 nous march**ons** \_\_\_\_\_  
 vous march**ez** \_\_\_\_\_  
 ils, elles march**ent** \_\_\_\_\_

radical terminaison

## L'IMPARFAIT

Quand j'**étais** petit, je **marchais** en titubant.  
 J'**avais** un hochet.  
 Je **jouais** avec des cubes.

L'imparfait est un temps de conjugaison qui exprime des actions du passé.

Dans les textes à l'imparfait, on trouve des mots comme *autrefois*, *auparavant*, etc.



	avoir
j'	avais
tu	avais
il, elle	avait
nous	avions
vous	aviez
ils, elles	avaient

	être
j'	étais
tu	étais
il, elle	était
nous	étions
vous	étiez
ils, elles	étaient

### verbes du 1<sup>er</sup> groupe

#### marcher

je marchais  
 tu marchais  
 il, elle marchait  
 nous marchions  
 vous marchiez  
 ils, elles marchaient

radical terminaison



## LE FUTUR

Quand je **serai** grand, j'**aurai** davantage de force :  
je **porterai** des objets lourds.

**Le futur est un temps qui exprime des actions ou des faits qui n'ont pas encore commencé.**

Dans les textes au futur, on trouve des mots comme *demain, plus tard, l'an prochain, etc.*



### avoir

j' aurai  
tu auras  
il, elle aura  
nous aurons  
vous aurez  
ils, elles auront

### être

je serai  
tu seras  
il, elle sera  
nous serons  
vous serez  
ils, elles seront

### verbes du 1<sup>er</sup> groupe

#### marcher

je marcherai  
tu marcheras  
il, elle marchera  
nous marcherons  
vous marcherez  
ils, elles marcheront

radical terminaison

## LE PASSÉ COMPOSÉ

L'an dernier, le printemps **a été** froid. Tu **as eu** un rhume.  
 Nous **avons allumé** du feu dans la cheminée !

① Le passé composé est un temps qui exprime des actions ou des faits passés.

② Le verbe au passé composé est composé de deux parties :

- l'**auxiliaire\*** (avoir) ;
- le **participe passé**.

\* Un auxiliaire : une aide.



### avoir

j' ai eu  
 tu as eu  
 il, elle a eu  
 nous avons eu  
 vous avez eu  
 ils, elles ont eu

auxiliaire    participe passé

### être

j' ai été  
 tu as été  
 il, elle a été  
 nous avons été  
 vous avez été  
 ils, elles ont été

auxiliaire    participe passé

### verbes du 1<sup>er</sup> groupe

#### marcher

j' ai marché  
 tu as marché  
 il, elle a marché  
 nous avons marché  
 vous avez marché  
 ils, elles ont marché

auxiliaire    participe passé

### Remarque

Pour certains verbes, on peut employer l'auxiliaire être.

Je **suis arrivé**, je **suis tombé**.



# VOCABULAIRE





## QUE NOUS INDIQUE LE DICTIONNAIRE ?

Le dictionnaire nous indique :

① l'**orthographe** du mot ;

② la **nature** du mot *verbe* (v.), *nom* (n.), *adjectif* (adj.)  
et le **genre** si c'est un **nom** : *masculin* (m.) ou *féminin* (f.) ;

③ le **sens** du mot.

Pour un mot, il peut y avoir plusieurs sens.

Pour chaque sens, il y a :

- la **définition** ;
- (parfois) un **exemple** écrit en *italique* ;
- des **synonymes**.

### Exemple

fraise (n. f.)

1. fruit rouge du fraisier. *Nous avons préparé des fraises au sucre.*
2. instrument tournant, qui sert à creuser. *Le dentiste utilise une fraise.*
3. col en forme de roue, à nombreux plis. *Henri IV portait une fraise.*

*clou (n. m.)*

1. *pointe en métal, ex : planter un clou dans le mur*
2. *moment le plus réussi, ex : la farandole a été le clou du spectacle.*

## COMMENT CHERCHER UN MOT DANS LE DICTIONNAIRE ?

① Dans le dictionnaire, les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. (Voir alphabet p. 95)

② Quand on ouvre un dictionnaire :

→ le premier mot de la double page est inscrit dans le coin en haut à gauche, c'est le mot-repère ;

→ le dernier mot de la double page est inscrit dans le coin en haut à droite, c'est le mot-repère.

③ Quand on cherche un mot, on regarde sa première lettre, puis on ouvre le dictionnaire à une page dont les mots-repères commencent par cette lettre.

Puis on regarde sa deuxième lettre,

et on tourne les pages pour arriver là où les mots-repères ont leurs deux premières lettres identiques au mot cherché.

On ne regarde pas tous les mots de la page, on ne regarde que les mots-repères.

Puis on regarde sa troisième lettre,

et on tourne les pages pour arriver là où les mots-repères ont leurs trois premières lettres identiques au mot cherché.

On ne regarde pas tous les mots de la page, on ne regarde que les mots-repères.

Et ainsi de suite.

Quand les deux mots-repères encadrent le mot recherché, on lit tous les mots de la double page, en commençant par la page de gauche.

Et... on trouve le mot que l'on cherche !



## LES MOTS-ÉTIQUETTES

Un mot-étiquette est un nom général : on peut trouver d'autres noms plus précis.

## fruits

poire  
groseille  
pomme  
fraise  
banane  
prune

cerise

pêche

## couleurs

bleu  
violet  
mauve  
ocre  
vert  
rouge

jaune

rose

## animal

baleine  
chien  
tigre  
serpent  
aigle  
escargot  
saumon

écureuil

taurpe

## vêtements

veste  
pantalon  
chaussette

gilet

chemise

jupe



## LES MOTS-RACINES

À partir d'un mot-racine, on peut former d'autres mots en ajoutant des lettres devant ou derrière ce mot-racine.



### mot-racine : couper

couper  
recouper  
découper  
le découpage  
une coupure

coupant  
un coupe-papier  
un coupon

### mot-racine : laver

laver  
relaver  
délavé  
une laverie  
un lavage

un lave-linge  
lavable  
un lavoir

### mot-racine : grand

grandir  
agrandir  
la grandeur  
un agrandissement

un grand-père  
grand-chose  
grandiose



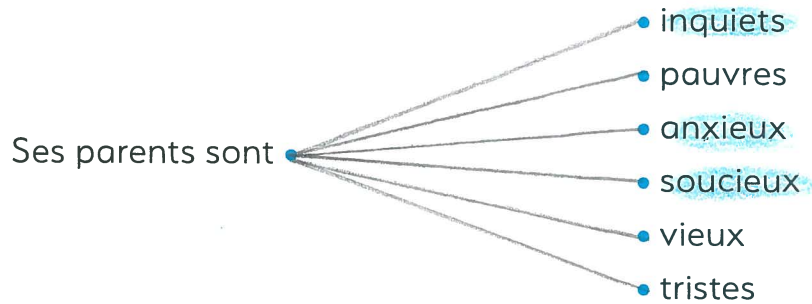
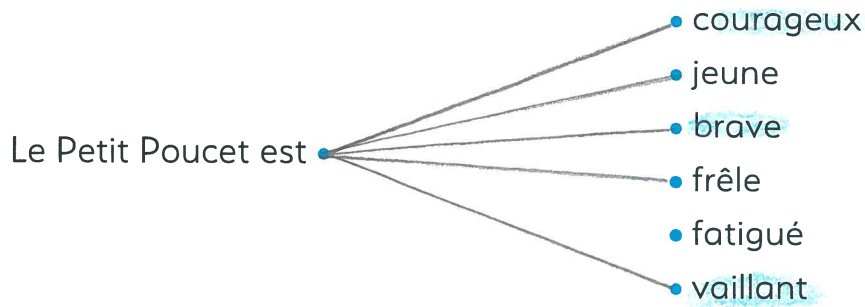
### mot-racine : chausser

la chaussure  
la chaussette  
déchausser  
rechausser  
le chausson  
le chausse-pied  
la chaussée

### mot-racine : dent

la dentition  
le dentiste  
du dentifrice  
dentaire  
'édenté'  
la dentelle

## LES SYNONYMES



Des mots sont synonymes quand ils ont presque le même sens.

*courageux, brave et vaillant* sont des synonymes.

*inquiet, anxieux et soucieux* sont des synonymes.



robuste est synonyme de résistant

farouche est synonyme de sauvage

## LES CONTRAIRES

Le lièvre est rapide • L'ours est pataud  
 La fourmi est minuscule • La tortue est lente  
 La gazelle est gracieuse • L'éléphant est énorme

Les **adjectifs** qualificatifs **ont souvent** des contraires :

*rapide* **est le contraire de** *lent* ;  
*minuscule* **est le contraire de** *énorme* ;  
*gracieux* **est le contraire de** *pataud*.



hardi est le contraire de timide  
mélancolique est le contraire de joyeux



## LEXIQUE DE LA CLASSE

**brume (m.f.)** : sorte de brouillard

↳ ex: le navire est dans la brume  
brumeux, embrumé, brumisateur

**ample (adj.)** : large

ex: un manteau ample

sym: vaste, grand

contr.: petit, étroit, étriqué

**acquérir (v.)** : ① acheter ② obtenir grâce à un effort

↳ ex: ① Mon oncle a acquis une voiture  
② J'ai acquis de bonnes connaissances en sciences  
une acquisition, un acquéreur



# FICHES OUTILS



Alphabet	93
Alphabet phonétique international	93
Les types d'erreurs en dictée	94
Analyse grammaticale fiche outil	95

## ALPHABET

A	a	À	à
B	b	Β	β
C	c	Ĉ	ĉ
D	d	Ð	ð
E	e	Ě	ě
F	f	ƒ	ƒ
G	g	Ĝ	ĝ
H	h	Ĥ	ĥ
I	i	Ĭ	ĭ
J	j	Ĵ	ĵ
K	k	Ķ	ķ
L	l	Ł	ł
M	m	Ⓜ	Ⓜ
N	n	Ⓝ	Ⓝ
O	o	Ⓞ	Ⓞ
P	p	Ⓟ	Ⓟ
Q	q	Ⓠ	Ⓠ
R	r	Ⓡ	Ⓡ
S	s	Ⓢ	Ⓢ
T	t	Ⓣ	Ⓣ
U	u	Ⓤ	Ⓤ
V	v	Ⓥ	Ⓥ
W	w	Ⓦ	Ⓦ
X	x	Ⓧ	Ⓧ
Y	y	Ⓨ	Ⓨ
Z	z	Ⓩ	Ⓩ

## ALPHABET PHONÉTIQUE INTERNATIONAL

[a] comme dans *date*  
 [ɑ] comme dans *pâte*  
 [ɔ] comme dans *gredin*  
 [e] comme dans *pré*  
 [ɛ] comme dans *mère*  
 [i] comme dans *rire*  
 [j] comme dans *yeux*  
 [œ] comme dans *peur*  
 [ø] comme dans *lieu*  
 [o] comme dans *rose*  
 [ɔ̃] comme dans *note*  
 [y] comme dans *pur*  
 [u] comme dans *trou*  
 [w] comme dans *oui*  
 [ɑ̃] comme dans *manger*  
 [ɛ̃] comme dans *matin*  
 [œ̃] comme dans *lundi*  
 [ɔ̃] comme dans *saison*

[b] comme dans *bon*  
 [d] comme dans *déjà*  
 [f] comme dans *froid*  
 [g] comme dans *gare*  
 [k] comme dans *car*  
 [l] comme dans *loup*  
 [m] comme dans *main*  
 [n] comme dans *non*  
 [p] comme dans *par*  
 [ʀ] comme dans *raton*  
 [s] comme dans *sol*  
 [t] comme dans *tas*  
 [v] comme dans *ver*  
 [z] comme dans *zéro*  
 [ʃ] comme dans *chat*  
 [ʒ] comme dans *jardin*  
 [ɲ] comme dans *agneau*  
 [ŋ] comme dans *smoking*





## LES TYPES D'ERREURS EN DICTÉE

Une « carte mentale » d'aide à la relecture se trouve sur le site [criterion.fr](http://criterion.fr).

types d'erreurs	erreurs	corrections	remèdes
<b>P</b> PONCTUATION	où vas-tu, Chloé !	Où vas-tu, Chloé ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• penser aux majuscules en début de phrase ;</li> <li>• écouter la consigne de ponctuation</li> </ul>
<b>A</b> ACCENT	la colére, l'intérêt	la colère, l'intérêt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bien écouter le son ;</li> <li>• consulter la fiche de préparation ou le dictionnaire</li> </ul>
<b>LC</b> LECTURE	une cachtte	une cachette	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relire</li> </ul>
<b>LX</b> LEXIQUE	une abitude	une habitude	<ul style="list-style-type: none"> <li>• consulter la fiche de préparation ou bien la leçon ou bien le dictionnaire</li> </ul>
<b>O</b> OUBLI	le seuil la porte	le seuil de la porte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relire</li> </ul>
<b>GN</b> GENRE ET NOMBRE	les fillette hardi	les fillettes hardies	<ul style="list-style-type: none"> <li>• accorder le groupe du nom</li> </ul>
<b>GR</b> GRAMMAIRE	elle à peur	elle a peur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• réfléchir à la nature du mot</li> </ul>
<b>C</b> CONJUGAISON	il es là	il est là	<ul style="list-style-type: none"> <li>• consulter les tableaux de conjugaison</li> </ul>

# ANALYSE GRAMMATICALE

## FICHE OUTIL



Pour faire l'analyse grammaticale d'un mot, il faut auparavant analyser la phrase, c'est-à-dire chercher, dans l'ordre, le groupe-verbe, le groupe-sujet et le complément d'objet direct.

<b>nom</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• nom commun/nom propre ?</li><li>• <i>genre et nombre</i> ?</li><li>• <i>fonction</i> ?<ul style="list-style-type: none"><li>• sujet du verbe ★</li><li>• complément d'objet direct du verbe ★</li></ul></li></ul>
<b>déterminant</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• déterminant</li><li>• <i>genre et nombre</i> ?</li><li>• se rapporte au nom ★</li></ul>
<b>adjectif</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• adjectif qualificatif</li><li>• se rapporte au nom ★</li><li>• <i>genre et nombre</i> ?</li></ul>
<b>verbe</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verbe ★ (écrire l'infinitif du verbe)</li><li>• ★ groupe</li><li>• temps : ★</li><li>• <i>personne</i> ?</li></ul>